

**ВІХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО**

Телеф. Редації: 29-41.  
Друкарні: 29-26.  
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІ.  
—  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
**25 сот.**

XXXXII U 655/29 Postanowienie zarządzenia co do konfiskaty. Sąd grodzki mjejski Oddz. XXXIII karny w Łwowie wobec prawomocności tytułowego nakazu karnego z dnia 74. października 1929. XXXIII 655/29, którym uznano winnym Aleksandra Kosińskiego odpowiedzialnego redaktora czasopisma „Dilo” o wysz. z art. 54 rozp. z 10/5. 1927. Nr. 45 poz. 398 D. U. R. P. popełnionego w ten sposób iż przez nieogłoszenie jako odpowiedzialny redaktor dopuścił do ogłoszenia w czasopiśmie „Dilo” utworów zawierających treść przestępstwa mianowicie w Nr. 195 z daty Lwów 3/9 1929 art. p. t. „Poświadczenia mohyl pld Zborowom” o zmianach występu z art. 1. rozp. z 10/5. 1927 Nr. 45 poz. 399 D. U. R. P. a Nr. 205 z daty Lwów 13 września 1929 art. p. t. „Nasliidki tolerancji” o zmianach występu z 300 i 02 uk. wyzt. z art. 1. rozp. z 10/5. 1927. Nr. 54 poz. 399 z U. P. popełnionego przez to iż w Nr. 217 czasopisma „Dilo” z daty Lwów 1/10 1929, w rubryce „Nowyny” w notatce „Konfiskata ukraińskich ka'endarii” rozpowszechniał drukiem świadomości nieprawdziwą wiadomość o działalności władzy państwowej mogącą wywołać niepokój publiczny, postanowił dnia 29. listopada 1929. zarządzić po myśl i art. 41. rozp. z 10/5. 1927 Nr. 45 poz. 398 D. U. R. P. ogłoszenie orzeczenie o konfiskacie w tym nakazie karnym zawartego, jak następuje: Na wstępie wymienionym nakazem karnym orzeczono po myśli art. 33 i 81 rozp. z 10/5. 1927. Nr. 45. poz. 398 U. P. konfiskatę Nr. 195, 205, 217 czasopisma „Dilo” z roku 1929, z powodu umieszczenia w nich wyżej cytowanych artykułów. Ogłoszenie powzięte o orzeczeniu o konfiskacie z zachowaniem warunków art. 30 i 33 rozp. z 10/5. 1927. Nr. 45 poz. 398 D. U. R. P. fakcie w czasopiśmie „Dilo” nakazuje się niniejszem odpowiedzialnemu redaktorowi czasopisma „Dilo”

Za zgodność (innych: uczytany)



відні органи УАПЦ. Митрополит припиняє своє духовне керівництво УАПЦ, а єпископи УАПЦ припиняють своє духовне керівництво окрешеними церквами й лишаються парафіяльними священнодіячами, поряд із священниками, зареєстрованими по парафіях, що залишаються необмежаними в будівлю церковну організацію". (Цитуємо за київською „Пролетарською Правдою“ з 6. II. 1930)

Ось документ „релігійної свободи“ в краю червоного деспотизму, ось документ терору й насильства, який буде ганебним питвом нинішнього століття й найвищим покажчиком некультури, аномальності та моральної дегенерування теперішніх комуністичних „реформаторів світу“ для цілої нинішньої повоєнної. До цієї справи ще повернемо на іншому місці.

## Наслідкування старих зразків.

Промова посла М. Струтинського, виголошена на пленарному засіданні сойму в дні 7. лютого ц. р. під час дебати над бюджетом міністерства освіти й віроповідань.

(Покіснення.)

Одна одинокі пом. ч. яку дістали українські центральні культурні установи, всі вже на купу разом, не 7.500 зол., які одержало Наукове Товариство ім. Шевченка за часів п. Добруцького.

І це є все від часу існування Польщі! Ми маємо: Т-во ім. Шевченка, яке майже 50 літ одинокі репрезентувало українську науку перед світом, платить річно понад 30 000 зол. податків. З боку українського громадянства були ініціативи, щоб Виділ Т-ва назвав відділом загальної освіти, однак Виділ цього не зробив, не хотів поручувати Т-во на тим більшій секаторії.

Прощу Панів! Тих кількох шкіл, які фігурують ще як українські, по духові навчання на ділі є польськими. Вчать у них готовим чиним учителям поляки. Підручники, з яких вчиться в цих школах молоді, стоять вище критики. Нечого спільного вони не мають з твердою дійсністю селянина, нічого або мало спільного з українською історією та українською культурою.

Мая враження, що Міністерство навіть користується підручниками і програмами навчання в тих нібито українських школах і школах українських. Я шукаю між визначеними Міністерства списку підручників, з яких вчиться в тих школах і програм навчання в них. Та я їх не найшов. Хоч для всіх шкіл різних категорій міністерство друкує такі списки і програми доволі глибоко. Поміж надрукованими програмами навчання є одна одинокі, з якої можна довідатися, що в Польщі є школи, в яких вчать української мови, це програма навчання в учительських семінаріях.

З підручниками для шкіл з українською мовою навчання і підручниками української мови — один великий скандал. Повний хаос! В кожній зі східних Кураторій одолюють інші підручники. Хто за них відповідає? Хотімо знати імена тих спеціалістів і їхні кваліфікації. Маємо враження, що то ветеринари, яких відкомандировано від коней до апробування підручників для українських шкіл та підручників української мови. До чого це доходить, нехай свідчать підручник української мови для першого і другого року учительської семінарії. Навіть заголовок польський! А за змістом складається з 48 уступів, перекладів з польської мови і ледви 58 з української літератури. Аж кишить у цій підручнику від уступів про польських королів, про польських національних героїв, про Вильно, Гієно, Краків, шляхту в

різних віках і т. д. А в історії України є тільки про Нестора, Сагайдачного і Петра Могилу. Автор цього підручника зроблено вантажником (д-ра Д. Лук'яновича). Характеристичний приклад до санітарної політики... Завдяки підручникам, завдяки названню української мови в учителів, які головним чиним вчать її швидко від дітей, наука української мови є радше знущанням над нею.

Час не дозволяє спинитися над персональною політикою відповідальних шкільних чинників влади над переслідуванням українського учительства при допомозі 58 і 59 параграфів службової прагматки, над злочинними методами знищення українського повного шкільництва та українського Птасту, над зводженням до абсурду програми навчання в тих кількох українських середніх школах. Маємо цілий стіс матеріалів. Вичерпаємо його у формі окремих висвідів. Внесемо, а не інтерпретувати, бо ці останні Міністерство ігнорує, а пензля конфіскує, а хочемо, щоб цей матеріал дістався до публічного відома.

Наслідки польської політики у відношенні до шкільництва на українських землях? В році 1911-12 на території Львівської Кураторії було 945.160 дітей, записаних до школи. На підставі офіційних даних „Дзяніска Ужондового“ в році шкільнім 1921-22 було 651.647, а в році шк. 1926-27 — 613.369. Аналітичним тощо. В деяких околицях поза школою остає понад 50 проц. дітей у шкільному віці, в повіті, в яких по селах хотіть до школи менше, як 30 проц. дітей. Так майже справа в Галичині. На Волині, де всього 5 українських шкіл (насправді 2 проц. чехів має там 17 шкіл) є ще гірше, а що й казати про Полісся.

Українське населення має почуття небезпечки, яка йому грозить. І воно шукає виходу, стрічається навіть у боротьбі з аналітичним з нечуваними перешкодами з боку влади.

Прощу Панів, часто чуємо, про те, що, мовляв, Польща є багатомовною культурою на сході. Що є підставою західної культури? Претягну висловив це російський філософ Чаадаєв: „На заході ідеї обов'язку, справедливості, права, порядку, розвиваються з фактів і являються підставами суспільства. Б це атмосфера заходу, є це більше як історія, більше ніж психологія: це фізіологія європейця“.

Все це, що я навів, є наглядним документом.

як далеко Польщі до заходу, як жахливий спустошення зробили в ній в три з далекого сходу.

В понеділок голова Жидівського Клубу говорив, що вправді нема ще в Польщі у відношенні до т. зв. національних меншин провеси, однак є вже відліта. Поміняється п. посол Гр. Баум під враженням 50.000 зол., ухвалених в Комісії на цілі жидівського факонного шкільництва. То не провеса, то примха піанооїної аври. В настроях самозакоханих людей перелом виглядає тільки катастрофа.

Кінчу. Наші відкинені на Комісії висвідки поновимо. Якщо уважаєте, Панове, що найкращою політикою є доливання оливи до огню, даємо Вам нагоду ділати нову порцію.

Справлення похобики

В першій частині промови (днів ч. 33, перша сторінка) зайшла прикра похобики: у 18-тій стрічці з доду третій спалити пропущено після слова шкільництво рішення: Зате дано собі духа у відношенні до українського учительства:

## Арештування на Українці.

Арештовані діячі української автокефальної православної церкви.

Аж тепер довідуємося з радянської преси, що між арештованими українськими національними діячами на Україні є такі провідні діячі єрархії української автокеф. православної церкви: митрополит В. Липківський, єпископи О. Яременко, С. Орлик, Ю. Жевченко, К. Кротевич, Пивоваров і накінш відомий церковний діяч В. Чехівський.

## Промова Рикова.

На однім візді у Москві, Риков виголосив промову, в якій заперечив поголоски, нахоті більшовики переслідувати релігію. Він заявив, що за кордоном збільшилась антипатанська кампанія і що Європа підготувала публічну опію для війни проти СРСР.

## Академічний бльок нац. меншин у Вильні.

У Вильні утворився спільний союз студентів університету ім. Ст. Баторія — литовців, українців і білорусів.

## Ревізія в б'льш. посольстві в Мехіку.

Агенти тайної поліції перевести ревізію в акалі посольства СРСР, у Мехіку, переглянувши папери, повноважного міністра СРСР і арештували одного зі службовців. Самого міністра підтримували протягом 3 год. у Вера Круза і що йно потім він міг відіхати. Дипл. печатки на його клунках зірвали і арештували всі дипл. документи.

## Прімо де Рівера в Парижі.

Париська преса повідомляє, що до Парижа приїхав несподівано Прімо де Рівера.

МИХ. РУДНИЦЬКИЙ.

4)

## З нових книжок.

3. „Зірка“, Б. Лепкого.

Найбільшою кризною, яку критик міг би заподіяти Б. Лепкому, було би вважати „Зірку“ — твором, що має претенсії до літератури, вищого рівня. Від перших кільканадцяти сторінок не сумніваємось у справжній спонуці автора. Б. Лепкий уміє навіть відпочивати — пише. Мало хто з наших письменників має той дивний сентимент і хист, що дає йому змогу писати без ніякого зусилля щось принагідного, на покладі моменту і для його потреби.

„Зірка“ є таким легким, безпретенціональним твором для масового читача. Може прийшло Б. Лепкому й на гадку: чому наші письменники так мало беруть сюжетів просто з життя і він хотів показати, що такі сюжети є. „Зірка“ має змальовувати долю двох наших громадян, з яких один уміє штудерно оминати безпосередньої участі у війні й заповнив собі вигідне становище після неї, а другий перейшов усе пекло фронтової різни і з ментом міра лишається без усяких засобів прожитку, знесиленний фізично й несподіваний до нової боротьби — за існування. Герой війни мусить жити з ласки містера в заїллі. Для цієї історії: йде в маленьким штечку на Закарпатті. Ладо Пилипець — ідейна людина, якого пече кожна підомага з руки свого товариша, Баріла, хоче сам стати на ноги. У цьому допоможе йому духова посестра Зірка, інтелігентка, що також приневолена на еміграції не цуратись ніякої роботи й працює як служниця в молочної.

Пилипець закохується в Зірці від першого погляду. І вона в ньому. Кохання без громів і блискавок, непорозуміння, перипетій, або яких-небудь глибоких переживань. Зірка стає, — як це відчуваємо від першої знайомості з нею — провідною зіркою героя і стане його жінкою.

Вся повість поділена на білі й чорні характери, які відбивають від себе так ясно, як чорнило від папери. Важко уявити собі, щоб автор не зробив цього свідомо, маючи перед очима читачів, які не хотять проблем, психічно складних характерів, навіть інтриг, які могли би кинути невизначну тінь на ідейний підклад твору або шляхотні мотиви діяльності головної пари.

Ладо Пилипець вертається із війни морально й фізично знесиленним. Позатим вона не полишила в ньому ніяких інших слідів; він не має глибоких переживань, його зір не загострився в обсервації людей і подій, його світогляд — невизначний, як його становище в тісній провінційній закутині. Те, що він захоується як гімназист і що його кохання; всі його думки, почування й слова мають такий-же характер — що-найбільше „студентської“ події, можна би собі пояснити хоча би тим, що після калікальної фронтової служби вояки часто були захоплені першою жінкою, яку зустріли — навіть за лядою. Факт, що Зірка захоує свого Лада, щоби він зважився взяти посаду в мандрівній театрі, є для нього доказом її великої енергії й інтелігентності. Коли він зустрічається з нею в молочної або вечором на самоті і веде закохану розмову, таку саму, яку веде кожний закоханий у гарній молочної — перед ним немов би простягалось небо і немов би бачив крила янголят. У цій повісті з повоєнного життя повторюється все точнісінько так само, як у на-

ших плаксивих передвоєнних повістях, де найсильнішим акомпаніментом дуже пересиченої історії було „само серце сентиментально настроєної читачки“.

Рецензент „Українського Голосу“ запитив дуже влучно, що „Зірка“ надається для найширших кругів нашого жіноцтва. При цій нагадується слава французька „Рожева Бібліотека“, на якій виховуються покоління молодих гімназисток, інституток і учениць монастирських шкіл. У цій бібліотеці кохання змальоване менш-більш так само, як у повчальній розмові бабусі, коли вона дає своїй внучці останні ради перед шлюбом.

Навіть та єдина заслуга, яка робила би Лада в наших очах трохи енергійною людиною — його рішучість супроти підлабузювання докторової — не є ніякою заслугою, бо він, як закоханий, поза своєю „зіркою“ світа божого не бачить.

„Зірка“ має підзаголовок „Повість“. Вона охрещена неточно і така неточність повторюється в нас досить часто. Хоч як важко дати дефініцію повісті, ми відріжимо її дуже ясно під оглядом форми від оповідання. Повість іде вгору в малюнку якогось середовища або вгледі в аналізі психологічних конфліктів. „Повість“ — це слово, яке обіцяє читачеві якусь картину, нехай би і фільмову. Тимчасом „Зірка“ є нарисом, незалежно від своїх розмірів довгого оповідання. Вона робить враження, якби була начеркнена навіть не чорнилом, а олівцем. Це робить її незвичайно легкою в лектурі і дає їй змогу виконати ту педагогічну, скаржну



## З сенатської бюджето- вої комісії.

Виступ сен. В. Децикевича.

В сенатській бюджетовій комісії при бюджеті міністерства сен. Децикевич підкреслює, що уряд не має жадної ясної програми, як помогти хліборобству і усунути тяжку ерізу. Посередньо признає це новий міністр, який заявив, що своїм найважливішим завданням вважає вироблення програми для піднесення хліборобства. Однак сама програма не допоможе, бо ж і міністр вказав на державні можливості чи конечности, що не дозволяють на справжню поміч. Так само відомі слова п. Барта в липні 1926 р., що уряд вважає поширення хліборобської продукції вугільним каменем своєї господарської програми, остали лише гарною фразою та не перешкодили, що хліборобство опинилося у важкому положенні. У витратах міністерства переважають витрати на персоналні цілі, а навіть у цьому році, що стоїть під знаком ошадності, побільшено витрати на платні урядовців та на досліди — наукові інститути, з яких хліборобство не має жадної користі. Супроти українських господарських організацій уряд займає неприхильне становище, добачуючи вже в самому існуванні „Сільсько-го Господаря“ політичну акцію, яку треба поборювати. Зате приватній польській організації, Малопольському Рільничому Товариству, уряд надав становище урядового органу і призначив йому державні та самоуправні субвенції. Промовець заповів, що при нарадах над скасуванням законом внесено резолюцію, щоби із бюджетових надвишок в квоті 25 мільонів зол. призначених на короткочасний пільговий кредит для дрібних хліборобів бодай одну п'яту частину признали українським кредитовим установам. Міністр відповів промовцеві, що бажає співпраці всіх хліборобів також споміж національних меншин, але не дозволить вводити політики у господарські справи (?). Щодо субвенцій підкреслює, що „Сільський Господар“ не звіс жадного подання за субвенцією.

При бюджеті міністерства справедливості сен. Децикевич заявив, що українське населення не має довіри до судів і за безнастанних політичних процесів, попереджуваних довготривалими слідчими арештами, з причини непошанування суддями мовних прав застережених українському населенню законом, а також тому, що українських суддів систематично не допускається на кермучі посади у судівництві. З черги промовців обговорив накладання староства на українських священиків діюючих грошевих кар та кар арешту за вживання в урядовій переписці української мови. Правної основи ці кар не мають, бо не можна без насильства над людиною признати парохіяльний уряд державними органами влади, що обов'язані урядувати з державної мови, а навіть, якби їх признати такими, не було би основи до карання їх тому, що одна державна влада, староство, не має права карати іншу державну владу, і священики могли би бути потягані до відповідальности лише дисциплінарної перед церковними властями. Не зважаючи на цей зовсім ясний правовий стан зайшлися вже суди, які затвердили цього роду адміністративний присуд. Видно з того, що признання судам права рішати про відклики від адміністративних кар не дає жадної запоруки проти адміністративної самоволі.

### Тютюнові експерименти.

Великі матеріальні втрати плянтаторів тютюну, українських селян наслідком експерименту державного тютюнового монополю.

До того важкого горя, яке переживає наше село, на селян кльох подільських повітів найшло ще нове вєшаста. Тамошнє селянство упралє в Монастирєвєх і в Ягольницї. Серєд пьогорїчньїх сїрути валилєсь сєлєни, шє хєч тьютєном пєравлєть тєхє свєї справє. А тєт вїйшлє навпєжєнїє, алє шє завлєзлї новогє лїхє. Майє вєсь тьютєн, лїкїй звєзлє сєлєни до фабрїкї, лїзаванє за пєлєжєтєк і вє лїшє пїчогє за пьогє не заплєчєно, алє сєлєни шє мєуть пєвєрнєтї зачєтї. лїкї добралї на тьютєн з гєрї. Вєсьогє лїшє 10 вїдсєткї тьютєну прївїєтє і зачїслєно лїгє до найнїжчїх вїєє.

Стратї сєлєн, пєлєжєтєрїв тьютєну вєлїчєзнї. Пєнтєвє канцєлєрїє Укр. Нац. Дєм. Обєднанїє в Пїлєцїєх пїєрахувалє тї стратї в дєлєкїх сєлах квотї 15.449 кг., Вєрєбї 11.514 кг., Пїлєчє 13.864 кг., Гєрєжанкє 23.535 кг. Мєжєнє сєбї увїєнтї, алє стратї пєчє шїєлї повїєт, квотї вєсьогє чєтїрї вєд.

Кєлї прє пє зєвїзлє прїєвїє Укр. Нац. Дєм.

## БЛАВАТНИЧА ФІРМА

### ОСИП СТЕФАНОВИЧ

раніше РОМАН ЗУБИК

ЛВІВ, ВУЛИЦЯ ГАЛИШЬКА Ч. 16.

Обєднанїє, то пєтєгїєнє дєрєчїє пєслєвї Завалїкутовї, рєзлєдєтї на мїєцї в чємї рїч. Пєслє Завалїкутє вїхєл в пєршє чєргє до Мєнєстїрїєвїх і гєвєрїє в цїї справї з дїрєктєром фабрїкї та їнспєктєром в Варшавї. Вєнї в пїдтєрвїлєлї, шє справлї майє вєсь пьогорїчньїй збїр тьютєну вїдкїдєтьсє, а сам пєслє бачїє, як дєгє в стїрєх спєлєтьсє. Прїчїнє тєкєгє вєшєстї сєлєн лєжїть у тємї, шє тьютєн нє в лєжєнїє вїєсєнєнїє. Алє дїрєктєр фабрїкї сам аєлєчїє, шє в пьємї нє вїнїї пєлєнтєтєрї тьютєну. Прїчїнє лїхє в тємї, шє пьогє рєкє рєзлєдє пєлєнтєтєрєм нєсїєнє новогє утєрєськєгє тьютєну (тєнєкїєстєгє), лїкїї нє вїдєрєжє вїєуєлєрїчньогє вєхєгє клїмєтє нашєгє крєє. Вїрєвїї рїє пєрєд тїм зрєблєно прєбє з тїм тьютєном і вєнє влєдєлєсє, алє цє трєбє хїбє лєвдєчєувєтї вїдпєвїднїм умєвїнєм цьогє рєкє.

Пьємї вєлїкємї лїхєвї сєлєн нє мєжєнє зарєдїтї на мїєцї, а нєвїть їнспєктєр в Варшавї скєзєв, шє в бєзрєднїї і лїкєгє вїхєдє в цїї справї трєбє шукєтї в Варшавї. Зїєрєвїє вєї пєтрїбнї лїдємєстї в Мєнєстїрїєвєх, пєслє Завалїкутє зєлєжїє шє їнфєрмєцїє в їнїшїх пєблїзкїх фабрїкєх та вїхєл з вїєрєвїєм мєтєрїєлєм до Варшавї, шєбї пєрєдєтї лїгє Укрєїньєськємї Кљєбєвї в Кљєбє в свєє чєргє вїжїє вєїх зєхєлїє, шєбї пєлєкїєпїтї дєлє сєлєн-тьютєновїх пєлєнтєтєрїє. Бє тєжкє нєвїть пєдумєтї, шєбї тєлє мєсє сєлєн пєнєсїлє тєкї вєлїчєзнї стрєтї на пєлєнтєцїєх тьютєну лїшє з тєї прїчїнї, шє стєлє жєртєвєю бєлєчєгє експєрїємєтє.

## За загальну тверезість!

Український Народе!

Український Епископат, Центральні культурно-освітні, економічні та гуманітарні установи звертаються до Тебе в дуже важкій справі:

Чи не бачиш, як панюється пиянство між усіма верствами нашого громадянства й нищить родинне щастя, основу суспільности?

Чи не бачиш, як тисячі наших братів і сестер через пиянство попадає в розпуку і нужду?

Чи не чуєш щодня про злочини, убивства, крадіж і розбої, яких допускаються старі і молоді на підпитку?

Чи не знаєш, що батьки-п'яниці приводять на світ тупоумних дітей, ідіотів, епілептиків, сухітників або із вродженим нахилів до злочинів?

Чи не бачиш, якого страшного національного злочину допускаються всі верстані нашого громадянства без різниці стану і полу, кидаючи річно пів мільярда золотих на алкогольні напитки та тютюн, тоді, як у цілому краю панує безробіття й недостаток, а наші культурні, й освітні економічні та гуманітарні установи нидіють з недостатків матеріальних засобів?

Український Народе!

Найвищий час схаменутися та глянути у вічі сумній дійсности. Треба вже раз пізнати ту певимому правду, що сила однини та усього народу лежить у тверезости, що коли хочемо діждатися кращої будучини то мусимо виповісти безпощадну боротьбу з алкогольним нап'ям і їх розсадникам — коршмам.

У тій цілі проголошуємо цього року, як і кожного місяця лютий — місяцем боротьби з алкогольом та коршмами.

Нехай кожний почне від самого себе! Зремієся вживати цієї страшної отрути та перестаньмо до неї слухати другий!

Відкидаймо від поганих та погубних п'яницьких звичок!

Виховуймо нашу молодь, будучину нашого народу в повній здержливости від алкоголю!

Вчімося вживати нешкідливі безалкогольні напитки!

Нехай у кожній громаді відбудеться нелегітним проти коршми!

Не відкидайте при нашій кооперативній „дрібної продажі пляшкового пива“, бо поно парівні з горівкою є отрутою та причиною деморалізації!

Нехай не буде в нас одного Брацтва, Читальні, Сокола, Лугу, Кружка „Рідної Школи“, чи якого їншого культурно-освітнього товари-

Шовки різномірних виробів по конкурентних цінах.			
Жіночі вонни на пазці від зод. 15 —	Мушкетські	сукні	5 —
	„тагелєнє“	одїєнє	18 —
	Полєтєнє на блєдї		10 —
Кєвєрїє на вєтї			1.30
Вєнїєнїє воннї			24 —
Кєпкї, сєрєтєтї, дївїєнїє, лїдїєнїє.			9 —

Вїєкїєчє зєстїєвїє кєбїєлєкїє кєлєвїє Гєлєцькєгє Мїєстїєтє.

стєлє, якє нє вїдбєлє бї в мїєсїєчї лїєтємї прїєдєлєнємє одїєнєх сєхєдїєн прїєсвєчєнїєх бєрєтєбї з єлєкєгєлїєзмєм.

Вєстєпєїмє мєсєвє в члєнї Тєвєрєзїєстї „Вїєрєдїєжєнїє“ і зєснєвуєїмє в квєїїї грємєдї крєжкї та фїлїї тєвєрєзїєстї, в лїєнї зєгуртєвєлєсь бї вєї грємєдєлєнїє грємєдєлєкїє, шє слєвєм та дєбїрїм прїєкєлєдєм хєчєть шїрїтї тєрєзїєстї!

Нє слєвєм, а прїєкєлєдєм дєкєжїєм, шє мї є жївїєм, вєлїкїєм нєрєдєм, шє хєчє крєшєї бєдєчїєнїє та вїєїє до нєї зємєгєтї!

† Андрей.

Мїтрєпєлїт Гєлїцїєкєї Зємлї.

† Григорїє.

Єпїєскєп Стєнїєсїєвський.

† Йєсєфєт.

Єпїєскєп Пєрємїєський, Сємбїрський і Сєнїцкїї.

† Івєн, Єпїєскєп. пєм. Лвє. Єпєрх. — † Нїкїтє.

Єпїєскєп. Кєнєдїєський і пєм. Лвє. Єпєрх. —

† Івєн, Єпїєскєп. пєм. Єпєрх. Стєнїєсїє. † Григорїє.

Єпїєскєп. пєм. Єпєрх. Пєрєм., Сємб., і Сєнїцкїє.

Зє Гєлєвнє Рєдє Укрєїньєськєгє Прєтїєлєкєгєлєньогє Тєвєрєзїєстї „Вїєрєдїєжєнїє“:

Д-р І. Рєкєвський, гєлєвє, Я. Мєкєрєшкє, сєкр.

Зє Гєлєвнїє Вїдїл Тєвєрєзїєстї „Прєсвїтє“:

М. Гєлєшїєський, гєлєвє, В. Мудрїє, сєкрєтєр.

Зє Гєлєвнє Упрєвє Тєвєрєзїєстї „Рїєнє Шкєлє“:

І. Кєкєрєлє, гєлєвє, Д-р М. Кєнєвєлєє, сєкр.

Зє Вїдїл Укрєїньєськєгє Гїрїєчїєньогє Тєвєрєзїєстї:

Д-р М. Пєнчїшїє, гєлєвє, В. Кєуєк, сєкрєтєр.

Зє Вїдїл Лїкарськєгє Тєвєрєзїєстї:

Д-р М. Мєзїкє, гєлєвє, Д-р О. Прїємє, сєкр.

Зє Гєлєвнє Рєдє Укрєїньєськєгє Крєєвєгє Тєвєрєзїєстї Охрєнї Дїтєї і Опїкї нєд Мєлєдїє:

Мєдєєт Кєрєтїєцкїє, гєлєвє, Рємєн Мєрмєш,

сєкрєтєр.

Зє Вїдїл Тєвєрєзїєстї „Учїтєльськє Грємєдє“:

В. Рєлєкєвєч, гєлєвє, П. Сїрєтєк, сєкрєтєр.

Зє Вїдїл Тєвєрєзїєстї Дєпємєгї Укрєїньєськїх

Інвєлїдєм:

Д. Пєлїє, гєлєвє, Д-р П. Дєрєкєч, сєкрєтєр.

Зє Вїдїл Тєвєрєзїєстї „Ошєднїєстї“:

Д-р К. Лєвїєцкїє, Дїр. О. Сєєвїєч.

Зє Рєвїзїєїєнїє Сїєз Укрєїньєськїх Кєопєрєтїє:

Ю. Пєлєнєкєвський, В. Кїєцєлє.

Зє Стєршїєнє Тєвєрєзїєстї „Сєкїє-Бєтєкє“:

А. Бєдєзїєвський, П. м-гєлєвє, Стєпєн Кєрєцькїє,

спрєвїєнїє.

Зє Рєдєкцїє „Вїєтєї з Лугу“:

Д-р Р. Дєшкєвєч, І. Мємчєкїєвє.

Зє Вїдїл „Сїєзє Укрєїньє“:

М. Рєдїєцкїє, гєлєвє, М. Мрїєвїєнє, сєкрєтєрєкє.

Зє Взєїєнє Пємїє Укрєїньєськєгє Вчїтєльськє:

С. Шєтїєський, зє сєкр.

Зє Вїдїл Тєвєрєзїєстї „Мєдїчїє Грємєдє“:

Р. Оєїєчєк, гєлєвє, О. Вєрєнєкє, сєкрєтєр.

Зє Вїдїл Студєнтськєї Фїлїї Т-вє Нєкєвїєх

Вїкєлєдїє їм. Пєтєрє Мєгїлїє:

А. Фїгєлє, гєлєвє, Я. Гєрєсїємєвєч, сєкрєтєр.

Зє Тєвєрєзїєстї Укрєїньєськїх Рємїєснїкїє „Зєрє“:

Гєвєк Стєпєн, гєлєвє, Мїкїтєкє Стєпєн, сєкр.

Зє Сїєз Прєтїєлєкєгєлєньогє Гурткїє Мєлєдїє:

Ю. Кємєнєцькїє, гєлєвє, Т. Кєвєлєський, сєкр.

## Протифашистський замах.

З Трїєстє пєвїдємєлєють, шє в бєдїєвнїє „Пєпєлєкє дї Трїєстє“ в гєд 11 пєрєдпєлєдїєм, квєлї вєї рєдєкєтєрї прєцєвєлєї в лїєкєлєх рєдєкцїї, а сєлєдєтї в дрєкєрїї, вїєблєлє бємбє, єлє пєтрєєлє єлїєм дємєм і нєрєбїлє бєгєтє шкєлїє. Бємбє вїєблєлє в кїмнєтї кєрєкєтєрїє і тєжкє пєрєнїєлє рєдєкєтєрє Нєрїє і дїєх кєрєкєтєрїє та сєнїєгєрєфє. Рєдєкєтєрєвї трєбє бєдє ємплєтєувєтї єлїєнїє нєгї. Пєлїцїє пїдєвїрєє, шє бємбє пїдєлєжїлє члєнїє югєслєвїєньєськєї орєєнєцїї „Охєрєтє“.

## Республіка в Еспанії?

Єспєнський ємбєсєлєр у Лїєнєдєнїє дєлє зєлєвє є вєлєзкє з крєжлєчїєнїєм в Лїєнєдєнїє чуткєм прє нєдєлєкє прєголєшєнїє рєспєблїкї в Єспєнїї. Ємбєсєлєр пєєснїє, шє прєвїдїєнїє лїбєрєлїє Рємєнєнєє вєдє єкцїє дїє рєзбєдєвїє дємєкєрєтїє в рємєцїєх кєнєєт. ємєрєрхїї, прїє чємїє лїбєрєлїє нє вєстєрєгєтєлєсь шєдє єсєбїє кєрєлє Фїлєнєсє. Дїєнєєтїє вїд єпєлєдкє мєжє охєрєнїтї лїшє рєзбєдєвє кєнєєтїтєцїєнїє ємєрєрхїї нє зєрєкє Аєлїєї та Бєлєгїї.



**EUMIG HARTLEY - то найкраща книга!!!**

Незрівнянний в своїй доброті — нани а солки-тинисті! — Велика сила і ідеальна чистість «доброту» — Видуче під гарантією фабричну львівську стацію.

Сотні листів з подякою свідчать про нечуване прямо пробное, значення цього радіоного апарату на позі радіоної теми ки, тому купуйте лише EUMIG-HARTLEY. 4-ламповий радіоної апарат!

Генеральне представництво

**ЛЕВ І ГЕНРИХ АППЕЛЬ**  
Львів, Леґіонів 1. — Телефон ч. 458 і 459.

**На парламентарній арені.**

Гострі тертя в Б. Б.

(ік) В соймових кулуарах не перестають говорити про вчорашнє несподіване засідання клубу ББ., на якому голова клубу полк. Славек запропонував ухвалити резолюції з надзвичайно гострим випадом проти опозиційної більшості сойму й особи марш. Дашинського включно зі справою про вплив чужих агентур і т. д. Підтримують версію, що стримано отвертий виступ президія ББ., який мав би на меті підкреслити гострі різниці поміж ББ. і соймовою більшістю, лише наслідком загроз прем'єра Бартеля, що він уступить. У зв'язку з цим кружляють погослови про щораз більше зрілий намір виступлення з клубу ББ. численних його послів, чедоволених войовничою тактикою нинішньої його президії. М. і. мав би виступити заступник голови ББ. пос. Бойко. До опозиції в клубі ББ. належить м. ін. і проф. Кшижановський. Решта гострі тертя в ББ. стоять у зв'язку із закулісовою кампанією т. зв. потковницької групи проти уряду прем'єра Бартеля. У зв'язку з цими справами появились вже чутки про негайне закінчення соймової сесії зараз після ухвалення бюджету. Інші версії кажуть, що завданням клубу ББ. а радше його нинішньої президії, є довести до того часу до нового напруження в положенні, щоби можна після прийняття бюджету сойм розв'язати.

Перед димісією міністра освіти?

(ік) Вчора передполуднем прем'єр Бартель прийняв міністра освіти Червінського. Про зміст конференції не видало жадного бюлетеню. Здається, що ця нарада стоїть у зв'язку з аудієнцією у голови уряду польського єпископату, який, як відомо, веде разом з єпископськими політичними колами кампанію проти мін. Червінського за його буцімто вороже ставлення до питання впливів костела на виховання молоді. Підтримується думка погослови про недалеке уступлення мін. Червінського, при чому лянсують на це ставлення кандидатуру гр. Францішка Потоцького.

Телефонічний підслух.

(ік) Правничка комісія рішила предложити соймові внесок на вибір надзвичайної слідчої комісії для розслідування справи існування офіційних і неофіційних телефонічних підслухів. Комісія має складатися з 7-ох членів і має мати право переслухувати заінтересовані сторони, покликувати спеціалістів і свідків, а урядовці при переслухуваннях мають бути звільнені від урядової тайни. Комісія має мати також право ревірувати в судах і адміністративних владах відповідні акти. Проти такої ухвали голосували представники ББ., які спротивилися головні записи свідків, звільненню урядовців від урядової тайни та ревіруванню урядових актів. У засіданні комісії брали участь і промовляли пос. д-р В. Загайкевич і пос. д-р С. Біляк.

Відложення справи Чеховича.

(ік) На засіданні бюджетової комісії, як комісії слідчої в справі б. мін. Чеховича, на внесок пос. д-ра Лібермана, як соймового обвинителя, комісія рішила відложити наради над цєю справою до часу отримання й розгляду урядової вестки на додаткові кредити за бюджет рік 1927-28. Таким робом зв'язано дальший хід справи Чеховича з довгою процедурою розгляду бюджету, закінченню додаткових кредитів. Отсю ухвалу комісії вважають одним з вислідів компромісу, досягненого закулісовою дорогою між прем. Бартелем і лівницею при прийнятті троф. Бартелем місії творення кабінету.

Темна справа з послом Б. Б.

(ік) Регуляційна комісія сойму обмірковувала вимогу видачі судові пос. Бацьмагу, якого прокуратура обвинувачує у злочині обману й підпаду в трьох випадках, в помічч крадіжки, дефракції церковних грошей і дефракції на становищі віята суми 12.000 зол. Комісія рішила видати посла Бацьмагу на основі всіх обвинувачень за винятком закиду дефракції 12.000 зол., щодо якого рішено зажадати доповнюючих актів від прокуратури. Вся ця справа дуже темна.

бо пос. Бацьмага, який був вибраний в листи ББ. і якого ББ. викинуло з клубу, оголошував у своїм часі отвертий лист в пресі, в якому давав до пізнання, що доходження проти нього зроблено тенденційно, з пімсти за зміну політичних переконань.

Меліканова нвжда.

(ік) Делегація об'єднаного Союзу наміщів і піднаміщів (коміранків) Польщі склала маршалові сойму і головам усіх клубів меморіал у справі мешканелів катастрофи в Польщі та в справі повелізації закону про охорону коміранків і введення в життя закону про протиділення в мешканелів лихві й торгівлі помешканнями.

Конституційна комісія. — Скасування закону, що обмежує права голочан.

Дня 13. лютого на засіданні соймової конституційної комісії відбулося третє читання проекту закону про ухвалення скасування обмежень прав національностей і в розповідань. Референт пос. Ліберман зазначив, що згідно з регуляційною дискусією й вношення нових поправок недопустимі та треба приступити до голосування. Референт пригадав, що уряд предложив, щоби 1. уст. проекту заступити іншою стилізацією: заключені в правових принципах, видалених перед зобуттям польської державності, правні обмеження у відношенні до польських голочан із титулу їх походження, національності, раси або релігії не мають обов'язуючої сили, наскільки суперечать з правового боку, що виходить із вілансанням польської державності. Після дискусії цілий закон прийняли в 3. читанні. Опісля обговорювали формальні справи. Пос. Чапінський обговорив точку погляду сод. партії щодо зем. власности, справи нац. меншин і підкреслив, що приписи конституції тут недостаточні та заявився за територіальну автономію. В справі релігії ППС. є за відокремлення церкви від держави та протиділення віроси. шкільництву. Найближче засідання в п'ятницю.

Справа листу марш. Пілсудського.

На денному порядку комісії для розгляду справ політ у соймі з 31. жовтня була справа листу марш. Пілсудського, який він вислав у перших днях листопада до прем. Світалського, а говорить м. ін. про марш. Дашинського. Голова комісії п. Четвертинський не хотів оголошувати уступів листу, що обличують марш. Дашинського. Референт пос. Ліберман згодився зі становищем пос. Четвертинського й відчитав комісії лише річіві уступів листу. Пос. Четвертинський подав дослівний зміст листу всім членам комісії, отже й членам ББ. Пос. Славек і Полоський (ББ.) після того, як приватно зазнайомилися з текстом листу марш. Пілсудського, відчитали заяву, в якій помістили саме ті уступи про марш. Дашинського, що їх пос. Четвертинський хотів приватно довіряти. З огляду на таку нетерпимість пос. Славека та Полоського пос. Четвертинський арікса головному комісії. Пос. Славек, Полоський та Козловський заявили, що не будуть більше брати участі в нарадах комісії.

Кріза на становищі міністра закордонних справ?

На засіданні сойм. комісії закордонних справ дня 13. лютого, на якій мала відбуватися дискусія над експозе м'ністра закордонних справ, мін. Залеський не прийшов, а прислав лише держ. підсекретаря Висоцького. За його посередництвом повідомив, що важкі справи не дозволяють йому прийти на засідання. Соймові партії, крім ББ., вважають це демонстрацією проти сойму в зв'язі з тим, що сойм зредує м'ністрові закордонних справ дисп. фонд. Комісія постановила відложити засідання до п'ятниці. Як відомо, мін. Залеський в бюджет. комісії після ухвалення зменшення дисп. фонду сказав, що цю справу вважає питанням довіри до його особи та поробить із того висновок.

Виборча ординація для громад південних воєвідств.

Дня 13. лютого соймова адміністраційна комісія разила далі над звітом адм. підкомісії про виб. ординацію для громад у півд. воєвідствах. Закон прийняли в цілості в II. читанні. М. і. і прийняли поправку пос. Давжановського, яка домагаться, щоби кандидати на виб. і члени гром. рад додали листи із знання польської мови в своїй та письмі. При прийнятті тієї поправки зложили востум сепаратум пос. Д'Боа та Целевич. Перейшло внесення пос. Давжановського, щоби вибір виб. затверджував староста, як предсідник пов. виділу, а не пов'товий виділ, як предкладав референт пос. Пугач.

**Біжжа.**

Гроші.

Американський долар 8 87 00 — 8 87 30, канадський долар 8 78 00 — 8 78 30, чеська копона 0 26 25 — 0 26 30, австрійський шілінг 1 25 00 — 1 25 30, румун. лей 0 05 00 — 0 05 30, французький франк 0 34 75 — 0 35 00, швейцарський франк 1 71 20 — 1 72 10, фунт стерлінгів 43 30 00 — 43 30 00, радянський червонець 15 00 — 15 30, пікецька марка 2 12 80 — 2 12 95.

**НОВИНКИ**

— Фотограф Янушевич, вул. Вінцентого Поля ч. 1. (бічна Зеленої), Тел. 5960. 218 12-2

— Свято проголошення самостійності України. В понеділок дня 17. лютого ц. р. в год. 8. веч. в салі Т-ва ім. Лисенка (Шашкевича ч. 5) відбу. деться святочний вечір в пам'ять 12-ої річниці проголошення самостійності України при спільній участі Вп. п.: І. Туркевичівни, Н. Юрфінської, проф. Й. Москвичів, проф. В. Кудрика, бандуриста Д. Гонти, Луговичок і Луговичів та хору „Сурма“. Подробиці в афішах. Білети можна набути дня 17. в книгарні ім. Шевченка від год. 9. рано до 5. пополудні а потім в касі театру.

— Парох-москвофіл застрілив студента. О. Яворський Йосиф, відомий москвофіл, парох Ляшкова, той самий, що виступав зі своїм хором у часі цюгоричного Йордану на Марійській площі, застрілив студента першого року прав Шавлюка у Ляшкові. Як до цього дійшло — не знаємо. Зате знаємо, що, о. Яворський є відомим польонофілом, відзначеним навіть за „заслуги на полі військової підготовки (шк. способів)“.

— До справи Великого Львова. Дня 13. лютого в громадським уряді на Замарстиніві відбу. лось спільне засідання представників трьох громад: Знесіння, Клепарів і Замарстинів проти проекту злуки цих громад з містом Львовом.

— Після дефракції в Касі Хорих м. Львова. Про дефракцію у Касі Хорих у Львові писалося в пресі вже дуже багато. Як довідуємося, дефракдант Йосиф Гуль, урядовець Каси Хорих, який присвоїв собі 9.000 золотих, підє своє життя будувати на зраді й обмані: Як тільки у Львові закріпилась польська влада, Йосиф Гуль покинув гр.-кат. обряд і явно опинився в польським таборі. Як довго Каса Хорих була під впливом ППС, цей добродій був загорілим соціалістом; коли-ж верх взяв ББ то Йосиф Гуль покинув соціалістів і перейшов до ББ. і став членом організації урядовців, які підірали цей політичний табор. За це його іменовано касіером, хоч деякі урядовці остерігали комісара Каси Хорих, щоби не віддав каси в невірні руки цього кар'єриста. За півтора місяця свого урядування в Касі Хорих, цей касіер нагосподарив для себе 9000 золотих.

— Що чувати про ген. Кутепова? У Парижі ходять погослови, що ген. Кутепова вивезено до Бельгії і що його проводили агенти ДПУ переодягнені за бельгійських жандармів. Французька преса пише, що кілька днів перед зникненням ген. Кутепова, у Ревлі нараджувався радник радянського полпредства в Парижі Аренс із секретарем радянського посольства в Естонії і порішили усунути з Парижа цього невинного для більшовиків генерала і що ці два комуністи переговорювали в тій справі із Марквою, звідки Літвінов прислав дозвіл вивезти Кутепова із Парижа. „Матен“ пише, що місяць перед зникненням із Парижа, ген. Кутепова був у Берліні, де переговорював з російськими емігрантами про пляни дальшої антибільшовицької акції і про що довідалось ДПУ. Деякі особи бачили сірий автомобіль, яким вивезено ген. Кутепова у містах Севрі, в Рамбуе і Шато Ренар. У місті Севрі авто спинилось і одна дама бачила в цьому авті 5 осіб, колиж ця дама хотіла надто приглядатись автомобілем пасажиром, шофер замкнув двері автомобіля і заклонила шибу вікна, після чого авто скоро відїхало далі. Бурцев заявив представникам преси, що Кутепова схований більшовиками десь на селі в околиці Парижа. Парижська поліція назначила під міліона франків нагороду за виявлення Кутепова.

— Передшлюбна порада у Варшаві Польськєвгенічне товариство улаштувало у Варшаві бюр передшлюбних порад, яке буде давати безплатні поради як і з ким женитись та виголосуватиме реферати на цю тему. Варшава прийняла цю нову інституцію досить скептично і мало хто вірить, щоби передшлюбна порада змінила хоч одно подружжє пекло у рай.

— Ріжні вісти. Рада міста Лодзі поставила письменника Боя-Желенського кандидатом до літературної нагороди Лодзі. — Марістрат м. Гднін старается дістати позичку у висоті 1 мільйон доларів. Ця позичка мала би бути загарантована урядом і вжита на розбудову пристані в Нита міста. — В 1930 р. може найти працю в Нита меччині 100.000 сезонних робітників із Польщі. Цього року Греція святкує 100 літні роковини визволення грецького народу з під турецького ярма. — Статистика виказує, що найдовше живуть люди в Болгарії, де в 1929 р. було 158 осіб.



організовані і свідомі коопера-  
тивні продають ч собі лише

як зі всіх виробів є якостево найліпша і має великий і багатий сортимент.  
у пов. Союзах кооператив і складах „Мар. Таргове“ можна можна дістати.

## ЧОКОЛЯДУ А. ПЯСЕЦЬКОГО

які пережили 70 літ. Між ними старіями було найбільше осіб, що мешкали в селах у гірських околицях, що між ними було більше жінок як чоловіків.

— З ініціати Народної Організації України м. Львова. В неділю дня 16 л. ц. р. год. 5. попод в салі читальні „Пресвіти“ на Личаківі при вул. Крайварській ч. 15 відбудеться з ініціати Народної Організації України м. Львова відкриття реж. Григорія Галацького на тему положення українського народу під усіма займанщинами. Зіслучитимуться громадянські діячів з лівниці. Зіслучитимуться громадянські діячів з лівниці. Зіслучитимуться громадянські діячів з лівниці.

— Концерт колядок і шедеврів уладжує „Міжбанська Братство“ у Львові при співучасті мішаного хору під управою д-ра В. Недзика в салі Ремісничої Палати (Стрілецька площа) в неділю дня 16 л. ц. р. год. 5. попод в програмі колядки й шедеври Бортнянського, Стеценка, Кошиця, Лисенка й Річинського.

Новий каталог книжок на 1930 рік вилася в друку бібліотека Книгарня Наукового Товариства ім. Шевченка, Львів, Ринку 10. 1318 7-10

### Шини набілу у Львові.

„Маслосока“ платня кооперативам дня 13. лютого в 12.30 маюло експертне судження й негодено пріма по 30 коп. за кілограм; за літру молода 0.18 коп.; за літру сметани 1.90 коп.; за кону пень 7.60 коп.

### На підмогу театрові.

Маскарада „Кооператив Український Театр“ у Львові.

Перервана одворочною балевою жалобою „Генеральна Маскарада“ ожила цього року з тобою, що й у минулі роки, похвальною метою — підмоги для нашого театру. На вечір вибрано ту ж тему, в якій відбудувалися вистави нашого театру, тобто Ремісничої Палати, зрештою куди краще притому на балі, як на виставі. Чисті, білі стіни прибрані сміливою й прегарним килимами, килимочками, як завжди безінтересно, п. Хамулюк.

Гості почали сходитись поволі, та перед 12-ю салі в суміжне фойє були набиті битком. Задляне країння наслідком економічної кризи у порівнянні з попередніми роками тепер децю понизився мистецький, „купецький“ рівень масок і костюмів. Бракувало багато наших замочлихих дам і паночок, що традиційно дбали за зороти суки або придумували рідкі й дотепні маси.

Поруч аркашової (важко, найкращої джаз-бензової у Львові) музики моргав у кутку 11 нагорі і оглядав клоутивно кандидатки. Журі складалося з 9 осіб має чимало клопоту, щоби вибрати два-три перші костюми, найбільше заслужені. Не було нікого такого, щоби якого всі тодішні би без сумнівів. У меншій м клопоті є нагороджені. Перших вісім має перед собою до вибору по черзі майже рівноварті „цінності“, складені в дарунку на цей вечір: образи від п-ні Я. Музилюк, П. Холодного, І. Іванця і П. Ковчука; килим від п. Хамулюк; кавовий сервіс і дві вази від п. Онисенка; дамський матерію від п. Стефановича; декоративну поличку висшито гуцульським вишивним стилем від „Нової Хати“ книжарні „Пресвіти“ і від випозичальні „Ізмайла“.

Хто нині дивується, коли почує, що образи наших артистів у золотих рамках переплітаються у виборі преміованих панів із трохи практичними, хоч і гарними, предметами? Практична доба! Почувається це і в буфеті, де дороги вина стоять виставлені, бо всі задовольняються шедрим дарунком „Львівських Броварів“ — де гості заїдають „капачки“ і заїдають глядять на мистецьку соловку гору з рогом Амальтеї, даровану нашим добрим громадянином і відомим цукорником п. Степановим.

В 11-й год. вночі журі: Маскарада, щоби відзначити деякі маси від татару, що носять на собі, збирається на нараду, що тягнеться довго і дереміюється в оживлену дискусію. Одні борються наскрізь мистецьких костюмів із чисто мистецького погляду, другі є за оригінальністю, який на старім демократичнім принципі більшо-Березинська, 2-а Віана (п. Маланія Кравців), (п. Марта Рудницька), 3-а Віана (п. Марія Токарська), 4-а Книгарня новська, 6-а Кудела (п. Ярослав Мудра), 7-а Віана (п. Ірина Ніжанковська), 8-а Віана (п. Анна Баранська), 9-а Віана (п. Анна Баранська), 10-а Віана (п. В. Софронів-Левіцький), 11-а Віана (п. Віка Кузиченко).

З інших масок заслужили на пошанування такі костюми як „Писанка“, „Котик“, „Бальон“, „Виноград“, „Готинник“, „Пада“, „Мухомор“, „Червоник“.

Маскарада протяглась до білого дня. Головна заслуга в повнім її успіху належить тим панам з ком. тату, що не жалували часу й труду у підготовці вечора, а в день балу влаштували власними силами буфет і вели його невтомно поза досвіток.

### Памяти пок. проф. І. Левинського.

Святочна академія в 10-ліття смерті заслуженого діяча.

Битком набита салі „Української Бесіди“ у Львові (в неділю 9 л. ц. м.) свідчила про те, що громадянство Львова пам'ятає про працю й заслуги пок. професора техніки Івана Левинського, в честь якого влаштувало академію агрономічно-технічне товариство „Праця“ що носить його ім'я як свого патрона. Одночасно це гарне свято було доказом, що й в нас уміють цінити гурочі заслуги визначних одиниць і бережуть у вільній пам'яті заслужених для народу діячів.

Академію започаткував довгим, наскрізь очевим вступним словом інж. Корнелія, в якому амальював постать покійного професора, його перебування творчої енергії й активність та його величезні заслуги для нашого народу. Про промову заслуженого на озвучування в пресі чи в спеціальному журналі. Ми тут агаємо тільки, що пок. Іван Левинський був не тільки основоположником і піонером українського промислу, але й основником і лоботієм агрономічно-технічного т-ва „Праця“. Ця „Праця“ стала його духовою дитиною і й він записав одну третину свого великого майна (як і своєму синові та своїй донці). Позатим варто згадати, що проф. Левинський як архітект вибудував цілу низку монументальних, переловсім шпитальних будинків у Львові та на галицькій провінції, а також такі грандіозні будівлі, як львівський головний двірць, львівський міський театр (до спілки з іншими архітектами) і багато інших. З українських будинків у Львові збудував він м. ін. дім „Дястра“ і Муз. Т-ва Лисенка та виготовив проект під будинок українського театру у Львові. Крім того своїм грошем і фаховою порадю він помагав пераз нашим установам і причинився м. ін. у значній мірі до вибудування нашої церкви і читальні на Клепарові.

Після вступного слова відспівав мішаний хор з Жовківського передмістя під провомом ради. Купчинського „Блаженні люди“ Бортнянського, а студ. техн. Ковальчук виголосив вірші Тичини „Плуг“ і „На стрімчастих скелях“. З черги п. Олексин вілчитав привіт від Українського Технічного Товариства у Львові, а потім вілчитав ще й акадичний реферат про життя й діяльність пок. Івана Левинського. Закінчив академію хор, що відспівав „Прометей“ Стеценка, „Вітер поїває“ Леонтовича і „Не плач Рахиле“ в гармонізації Купчинського.

На святі, що мало поважний і повний пітняму для покійного характер, явилися не тільки передові наші громадяни, приятелі й товариші праці пок. Левинського, але також численне робітництво, заняті в створених ним фабриках та підприємствах. Зі свята зроблено фотографічну знімку.

### 3 концертової салі.

Концерт п. Іванни Синенької-Іваницької.

Відрадна поява. Наші сили зростають; побільшуються ряди відповідних заступників усіх галузей культурних проявів. Колиш можли було в діяльній спіну заспокоїти українську публіку природним голосом, все одно, який він був: коби тільки сила. Сьогодні вже вибагливість. Це безперечно зріст культурності. Мабуть ця вибагливість на музичному полі з одного боку, а з другого — надто сміливі виступи різних солістів на популярних концертах стримали неодного з прихильників музичного мистецтва від участі в концерті, який нам уладила 10. лютого ц. р. у Львові в салі Т-ва Лисенка оперова співачка, п. Іванна Синенька-Іваницька.

Дотепер ми мало знаємо наших пражських співачок. Львів уже мав нагоду подивитися наших молодих композиторів з пражської консерваторії, а тепер почув співачку: ніжну може глядом, голосом та скромну — скромну може аж занатло. Співачка — бачилося — боялася у Львові, але по своєму першому виступу у час може бути певно, що не публіка робила

їй ласку тим, що прийшла, але вона публіці тим, що співала.

Концерт багатий змістом, різномірний програмю. Артистка українка, тому перш за все багатий український репертуар, що обнимає твори О. Ніжанковського, Лисенка, Січинського, Ст. Людкевича, В. Барвінського, Н. Ніжанковського; в репертуарі були й народні пісні (в програмі і в наплатках), а з чужих творів Бетівна (з оп. „Ромео і Джульєтта“), Пуччіні (з оп. „Мадам Батерфлай“), Дворжана (з оп. „Русалка“) і Сметани (з оп. „Губічка“). Важко підхопити, що було краще й ліпше виконане. Артистка — це чудоса — лірична співачка, інтерпретація її мусить задовольнити найвибагливішого критика. Діяція така чиста, що здавалося, публіка зрозуміла навіть італійську оперу. Зарізно „Минули літа молодії“, як арія з оп. „Ромео й Джульєтта“, Людкевича „Тайна“, як і Н. Ніжанковського „Der Herbst“ чи „Діброва зелена“ так царувала публіку, що по концерті певно кожному, що їх слухав, підсвідомо снувалися в гаді поодинокі фрази. Голос артистки ніжний, шовковий, але при тому дзвіникий, металічний, особливо у високій тонах. Гнучкість голосу та вправність в орутуванні тим ніжним матеріалом, а також модуляція динаміки від f до pp свідчить про добру школу і велику працю над собою; все те врожити артистці добрі успіхи. Коби тільки в нас кращі умовини! Колиб можна що замітити до репертуару, то хіба дати — зрештою немірорайну — пораду, аби артистка не ослабляла ефекту, співаючи „Думу про Ничая“, а в Барвінського для того роду співачки є цікавіші речі, як „Ой, холить сон“.

Пізнаючи вагу концерту знаменитий акомпаніатор, а при тим артист-композитор Н. Ніжанковський. Тому благородно зворушена публіка шире нагороджувала рясними оплесками не тільки співачку, але й композитора, особливо по виконанні його „Der Herbst ist da“. Моральний успіх концерту — був одним словом — вишкочив. Артистка нехай вибачить львів'янам за їх „обережність“. Неприсутні на концерті й без того покарані тим, що втратили одну з найкращих хвилин зворушення. Лев Ясінчук.

Панська академія наших дівожих середніх шкіл.

Молодь українських дівожих середніх шкіл у Львові: III. держ. учит. семінарії, гімназії і семінарії СС. Василіянок і семінарії „Рідної Школи“ влаштувала 12. ц. м. святочну академію в честь папи Пія XI, що визначалася дуже доброю й багатом програмю і стягнула до салі Лисенка поважну скількість української публіки, переважно родичів шкільних дітей. Між присутніми бачили ми й єпископів о. Будку та о. д-ра Бучка і чимало визначних світських і духовних представників львівської громади.

Свято почалося вступним словом о. єпископа д-ра Бучка, що в легкій формі представив молоді значіння Апостольського Престолу для нашого народу і дотепершню діяльність папи Пія XI, в найрізномірніших діяннях церковно-релігійного життя. Особливо опинився промовець і на всіх тих заходах та починах, що їх поробив в останніх часах теперішній папа для добра й розвитку нашої церкви.

Після того виступали на переміну поодинокі школи зі своїми концертними точками. Так великий хор семінаристок „Рідної Школи“ (всі в однакових темних строях) співав під провомом проф. Гриневського „Отче наш“ Вербичського, „Як славний Господь на Сіоні“ Бортнянського і колядки Стеценка „По всьому світу“ й „Ой видить Бог“. З черги скрипковий ансамбль (18 учениць) III. держ. семінарії вілграли під дириж. проф. І. Левинського Арію Перголессі „Думу про Ничая“ Січинського-Левинського. Потім співав великий хор семінарії СС. Василіянок, що виступив увесь у білих строях „Молитву“ М. Гавитмана і гимн-кантату „Радуйся Мати“ о. Я. Кишакевича. Цим хором управляла проф. Катя Гладилович. В дальшій часті програми чули ми дві декламації: Меріама „Іоанна гл. 21. ст. 15-20“ (виголосила уч. гімн. Христа Терлецька) і „Л. Л. „Привіт Св. Отцю від українських дітей“ (виголосила Ів. Антонини, канд. сем.). Обі декламації були підібрані дуже влучно і обі виголошені з великим арозумінням та декламаторським хистом. Потім співав ще невеличкий хор гімназії СС. Василіянок під упр. проф. М. Матвія-Мельника „Вся земля да поклониться Тебі“, Вербичського, а уч. гімн. Евг. Курилович вілграли на фортеп'яні „Органовий Концерт“ (І. часть і фуга) Баха-Страдзала. При кінці хор кантаток III. держ. семінарії відспівав під провомом проф. Левинського таку невелику до виконання річ, як цсалом Бортнянського „Всяку при-



скорбна еси". Замінили академію злучені хорі  
сінчат, що відсипали рапський гимн.

Всі точки програми отсього справді гарного  
концерту були підготовані і виведені незвичайно  
збалансовано. Найліпший з музичного боку матер  
має, як виявилось, III. держ семінарія, що й за  
дає найкращі точки програми. Але й інші наші  
жінки сер школи у Львові плекають у себе за  
любкі співи та музику, бо виступи їх хорів майже  
де уступає празковому хорі III. держ семіна  
рії. І публіка і молодь розходила з отсього  
адатного свята в повному задоволенні. I. H.

## ПОСМЕРТНІ ЗГАДКИ.

Василь Олексів помер у Винниках біля  
Львова дня 12. лютого ц. р. у 33. році життя.

Покійний вступив у 1915 р. в ряди У. С. С.  
і брав участь у боях над Стрипою, де й був  
ранений. Серед воєнних невог набрався груд  
ної недуги, на яку звіднено його з війська  
з початком 1918 р. Брав участь у визвольних  
змаганнях та відзначився в боях за Львів. Ра  
зом з відступаючою армією пішов за Збруч  
і біля Кам'яни був ранений вдруге. По роз  
паді У. Г. А. вступив в ряди армії У. Н. Р.,  
перейшов цю кампанію та під її кінець попав  
у табір полонених в Каліші. В 1921 році вер  
тає з над рваним здоров'ям додому, де тяжкі  
умови життя й недуга спричинюють його пе  
редчасну смерть. Нехай пером Тобі буде рі  
дна земля, яку Ти так широко любив! 1463 1-1  
Д-р Михайло Кос, виступлений штабовий  
лікар-полковник в австрійській армії, дійсний  
член Наукового Т-ва ім. Шевченка у Львові,

помер 12 ц. м у 67. р. життя в Перемишлі.  
Покійний лікар-окуліст був добрим письмен  
ником-популяризатором медичного знання се  
ред нашого народу, містив теж нераз пікант  
ні описи своїх численних подорожей по різних  
краях в „Діло“. В Перемишлі, де він працю  
вав понад 30 літ, помагав він бідному міськ  
му й сільському населенню та нашім студію  
ючій молоді, яка крім того користалася з вели  
ким пожитком для себе і для поширення своєї  
освіти з його величезної бібліотеки, яка для  
всіх стояла отвором. В часі війни наслідком  
здобного доносу сусідів терпів багато від ав  
стрійської влади, що як „небезпечному“ не до  
зволала жити в місті й переслідувала його.  
Покійний був усе життя добрим, чесним і вір  
ним своєму народові громадянином. В. Г. III

# ОГОЛОШЕННЯ

## Театри.

Великий Міський Театр:

П'ятниця, 14. лютого. година 7-30 веч.

Пропес Я-убовського, прем'єра.

Субота, 15. лютого. год. 3-30 позодудні

„Понста“, вистава для молоді, знижені ціни

Субота, 15. лютого, год. 7-30 вечором

„Княжна Шкіаго“.

Малий Міський Театр:

П'ятниця, 14. лютого, год. 7-30 веч.

„Панна з дипломатії“. (Знижені ціни).

Субота, 15. лютого, год. 7-30 вечором

„Панна з дипломатії“.

Театр реві „Лонг“ — в саді кіна „Ко

льосе“:

П'ятниця 14. і субота 15. II. „Тізі-бом“,

Дві вистави: год. 7-30 і 9-30.

## Кіна.

АПОЛЬО: Звукова фільма „Співаючий

сміх“.

КАСІНО: Жінка на місяці.

КОЛЬОСЕН: Боротьба за золоте руно.

Старший сон.

ЛЕВ: Вороги (Ліліана Гім).

МАРУСЕНЬКА: Люба залогі (Кляра

Бов) Зоря Адагари.

ОАЗА: Криза (Кляра Бов).

ПАЛЯС: Звукова фільма „На фронті

многого нового“. „Любош кап. Леша“.

ПАН: Право молодості.

ПАСАЖ: Під прапором безправ'я (Кен

Мейлара).

ПРОМІНЬ: Жінка з більшовицького

раю.

СІЛЛЕВЕ: Експентричні любовні при

годи студ. Зузі саксофоністки (Анні

Олдра).

ФАТАМОРГАН: Китайські авантю

ри. Міс Кавел.

ХИМЕРА: Винайдена жінка.

УТІХА: Дичина а карузелі.

## Програма радіо.

Субота 15. II. 1930.

Баршава (1311,7) 12-05 Музика грамо

фонних плит. Краків (312,8) 13-10

Трансисія а Варшаві. Гельсінгфорс

(221,4) Співачка Іре Сільберг. Ляйпціг

(229) 19-30 Гайди (опера а Дрелла).

Лондон (356,3) 20-30 Студентські

місти. Берлін (418) 19-05 Класичні та

нці Стокгольм (436) 19-45 Кабарет. Рим

(441) 13-00 Радіоконцерт. Лян-енберг

(473) 13-05 Концерт. Прага (487) 21-30

Скрипковий рецитал. Мільна (5-1) 12-30

Легка музика. Брюссель (509) 21-00

Концерт. Відень (516,3) 18-00 Романська

музика. Рига (525) 19-05 Концерт Сян

тавєті Незавної. Мюнхен (53-1) 20-40

Народні авдіції. Буапешт (550) 20-00

Веселий вечір. Москва (825) 15-30 Ка

жизнь музика. Ленінград (1000) 19-30

Концерт радіооркестри. Харків (1304)

18-30 Трансисія а опери. Париж (1725)

18-00 Концерт.

## ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

За улокія бл. п. Анатоля Я Йосифи

Важиниця у 22. згідно 11. річницю

із смерті відправиться дня 16. лютого,

а неділю, а год 12. мнут 30. панатидя

а Преображенській церкві при участі

бору радника Купчинського. — Діти.

1357

2.800 зл.

НОВІ ЗАГРАНИЧНІ ПІШНА,

чорні, найвищої якості, на догдні слави поручас

ни-ючі заступництво

„оніако“, вул. Зіморавча, ч. 10.

## ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Б ЖУТЕРІЮ, СРІБЛО, ГОДИН-

НИЙ НЕГІОВИ продає за готівку на

рати від десятих літ у п'ятикраю знана

фірма Іван Зельтенрайх. Львів па

Марійська ч. 5 Купую бриланти, золо

то срібло, плачу найвищі ціни 100/40

У НЕВАЖНЮ) агубасну військову

книжечку, виставлену через П. К. У.

Львів — повт на нашіше — Володимир

Бубеда — Лисенці. 1438 3—3

Б ЖУТЕРІЮ, СРІБЛО, ГОДИН-

НИЙ поручас дешево Дом бро в-

ск — Говажевські Львів (Готель

Жоржа) вул Академічна ч. 2. Догдні

усіма. 1195 7—2

А ДВОКАТ д-р Володимир Загайневич

а Перемишлі, шукає рутинованого

компінента. 1446 2—3

Р УТИНОВАНИЙ компінент а судо

вою практикою шукає з днем 1.

вїтїя посали в канцелярії адвоката. —

Д-р Борисевич, Kraków, ul. Koparskiego 32.

1449 2—2

К ОТРА старша, симпатична жінка

а невеличким посатом або мешкан

ням, рефлектує на позуржма а 45-літнім

державним урядником VII. категорії,

петаї напише до Адам „Діла“ під

„Гарна осінь“. Знижка побажана Речи

пець до кінця лютого. 1460 1—1

Р УТИНОВАНИЙ кандидат адвокату

ри, а 3-літню практикою в бідній

адвокатській канцелярії й судовою прак

тикою шукає посади. — Зголошений

слати на адресу адв. д-р Ю. Лешій,

Львів, вул. Баденіх, ч. 12. 1454 1 2

## ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Д-р ЕВГЕН ДУРДЕЛЛО

бувш. лікар заграничних клінік, спеціаліст

скірних, венеричних і сексуальних недуг

та лікарської косметики

ординує від 8-10/14—18.

в неділі і свята від 10—11.

Гірське сонце. Ванопор. Дітермія. Кріо

терапія. Сепараткові почекальні

Львів, вул. Потоцького ч. 11. I. п.

826 Телефон 65—87. 79—2

Б. секундар загального шпиталю

Д-р В. Кашубинський

спец. внутрішніх і діточих недуг

орд. від 9 11, 3—5.

Львів, вул. ГРУНАЛЬДСЬКА 11 а.

ріг Задвір'янської давн. Садівницької,

бічної Льва Сапїги. — Телефон 83—47.

1322 7 10

Спеціаліст венеричних шкірних недуг і косметики

Д-р І. Мунд

Д. сек. шп. від. і львів.

орд. від 8—10 і 2—6,

в неділі від 9—1 Львів, Аснїка 1, ріг

Підсудського (Панської). Телеф. 48-01. —

595 Лічення жилаків. 21—7

Д-р БРОНИСЛАВ МОР

недуги легенів і серця

(лікарські аналізи). 1—1

1450

Тернопіль,

вул. М.цкевича, ч. 16.

## Ондуляція вже непотрібна

Якщо Пані вживають мої опатентованої с-ти до  
тривалої водної ондуляції. При допомозі звичайної води  
осагнете, Пані, кожну бажану форму волосся. Ціна  
5 зол. — З приводу частого невиконання післядлат  
ансидася виключно за попереднім надісланням ц.ни.  
Якщо не подобається, беремо назад. 1462 1—6

Р. И. Шульц, Познань, Рибакі 7.

## ДО ВЕСНЯНИХ ЗАСІВІВ

ТОМАСИНА

тисячекратно випробована.

ТОМАСИНА

д'лає довготривало

а тимсамим дешева.

д'лає негайно, тому

що розпускається у

підшкірній воді.

ТОМАСИНА

дає гарні врожаї

збіжжя й окопаних

ростин, перепинює

вигатаня.

ТОМАСИНА

відкашує рілж, мі

стить крім фосфоро

ного класу, 50% ді

лаючого ваппа.

Замовлення Томасини на час

конечні.

Осип КАРРАХ,

Львів, вул. Костюшка, ч. 18.

Цінники й проспекти даром й оплатю.

## Naturalis

фарба до волосся

від пів століття вживана.

фарбує моментально на усі

відтінки.

Своєю волоссям вертає його

первісний колір.

Спосіб уживання в кожній пухедку

1421 Скрізь можна дістати. 2—9

Отсим повідомляю, що в переніс свій

Склад меблів а вул. Ріанницької 13. до

нового льокалю при вул Рейтана 6.

телеф. 84—47, і поручаю меблі всякого

рода по конкурентційних цінах і на до

гідних умовах.

Дякуючи за піддержку, якої я до сьо

годні зазнав, поручаюся й на будуче

ласкавим зглядом 1427 3—3

М. ГРІНЕР

Львів, Рейтана 6, телеф. 84—47.

НАКЛАДНЯ SCHERL у БЕРЛІНІ

поручає саїдуочі свої видавництва:

Berliner Lokalanzeiger, Der Tag, Berliner

Nachtausgabe, Der Montag, Die Woche,

Die Gartenlaube, Filmwelt, Sport im Bild,

Scherls Magazin, Allgemeiner Wegweiser,

Praktischer Wegweiser.

Адреса всіх видавництв така:

BERLIN SW 68 Zimmerstrasse 35—41.

В перепиші треба зазначувати:

Ausland-Abteilung. Місія платності в

Польщі: Банк для торговлі та промислу,

Познань (чекове ко то в ПКО ч. 200.490).

Почтонеkonto у Берліні: Berlin, N-o

3.111. 13—2

## Американська система!

ФАБРИКА МЕБЛІВ „ФАМЕТА“

Львів, вул. Красівських ч. 18. а.

Продає кожному без ручителя на умов

платності дотепер небувалих, спадні,

Італійні, кухонні і бюрові урядження

Від 10 зол. Від 10 зол.

Поодинокі штуки меблі, виставлені на

баї, фотелі до снання, лежанки, катер

ни, шафи й інше. 12-35

## Одинока нагода